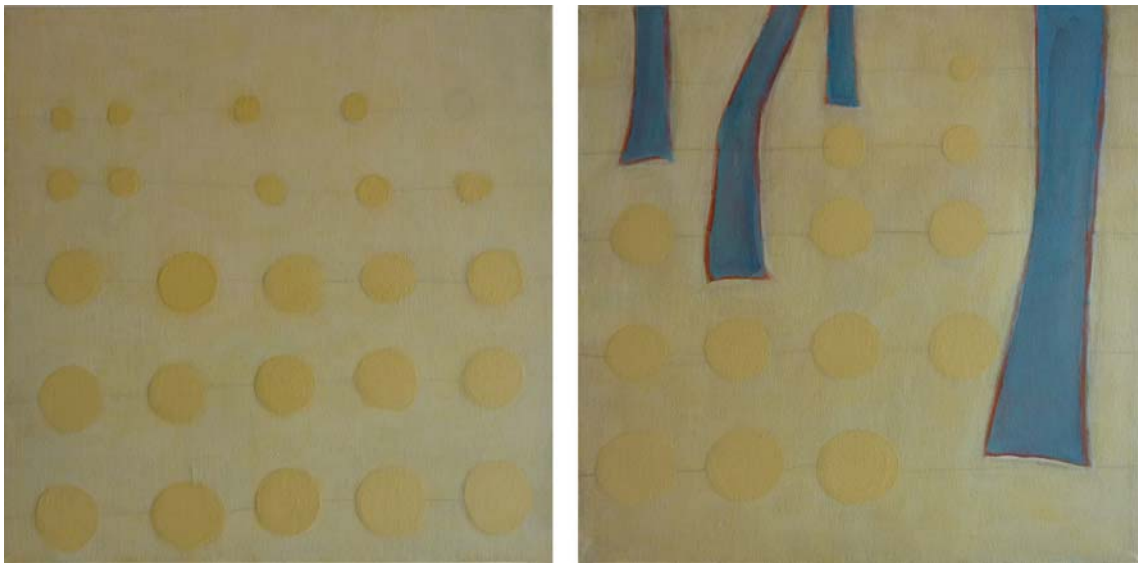


SANDRA LEHNIS

' animus mundi II '

2009



, animus mundi '
Acryl auf Leinwand
je 40 x 40 cm
Alaró / Mallorca 2008

, animus mundi '

Der Rhythmus der endlosen Mandel- und Olivenbaumhaine auf Mallorca komponiert ,animus mundi'.

Der Zwischenraum vom Boden bis unter die Baumkrone interessiert mich im Besonderen. Dort geschieht unsichtbares ,Werden'. Dieses unsichtbare Magische versuche ich sichtbar zu machen. Der Rhythmus und Standort jedes einzelnen Baumes – dargestellt mit Kreisen – bildet Zugang zu diesem Thema.

Die kreisförmigen Öffnungen lassen den Blick frei auf Teile des Hintergrundes. Neugierde wird geweckt, was wohl dahinter steckt. Eine Annäherung an das Unsichtbare findet statt.



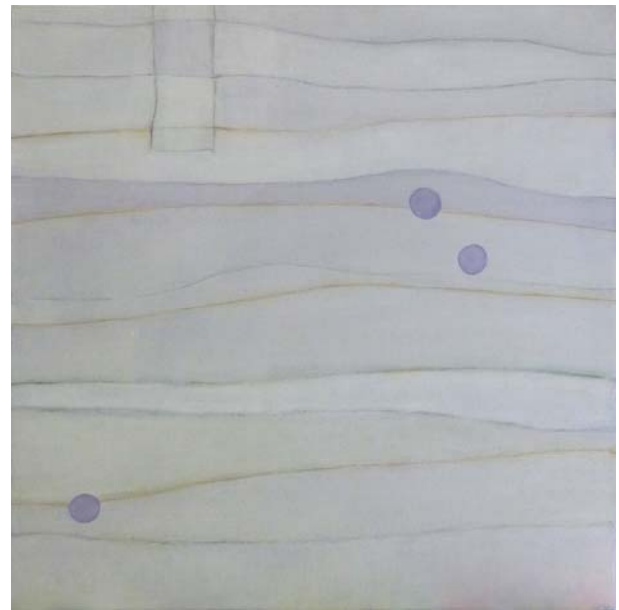
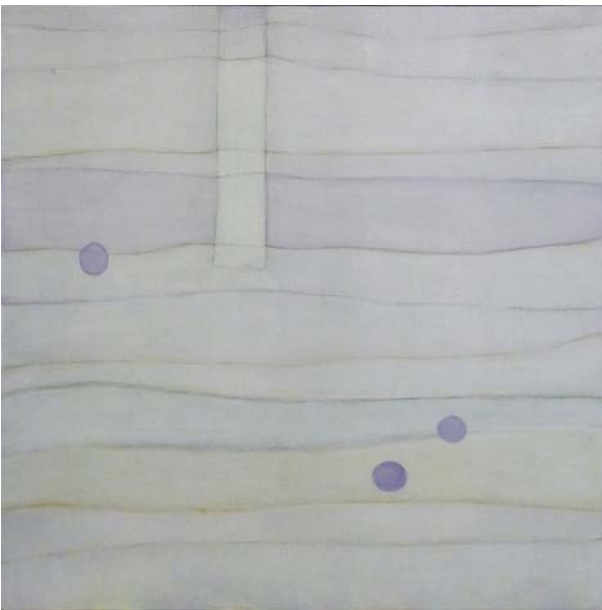
, animus mundi '
Acryl auf Leinwand
40 x 40 cm
Alaró / Mallorca 2007



' animus mundi '
Acryl auf Leinwand
16 x 27 cm
Alaró / Mallorca 2009



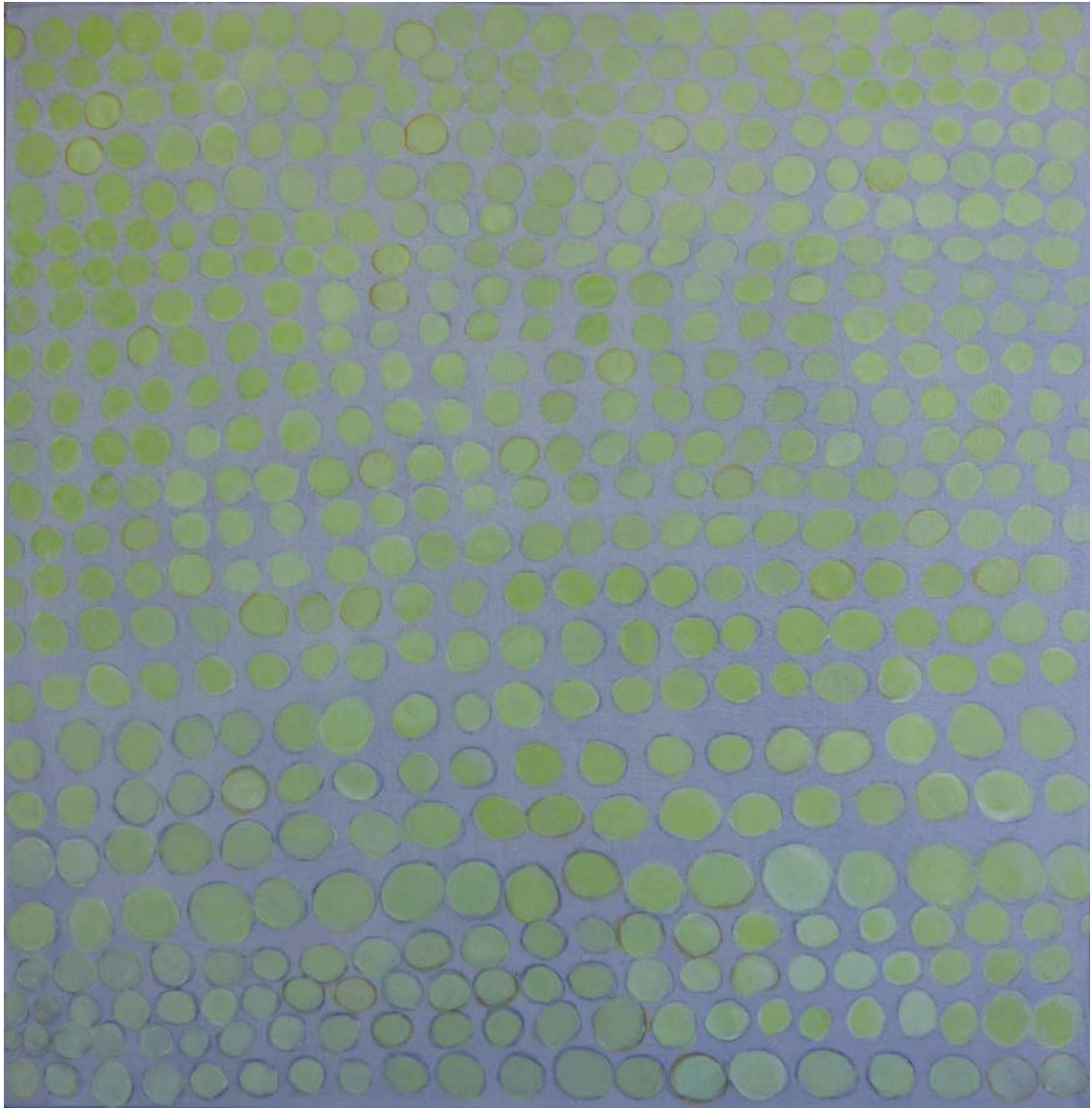
, animus mundi '
Acryl auf Holz
90 x 90 cm
2009



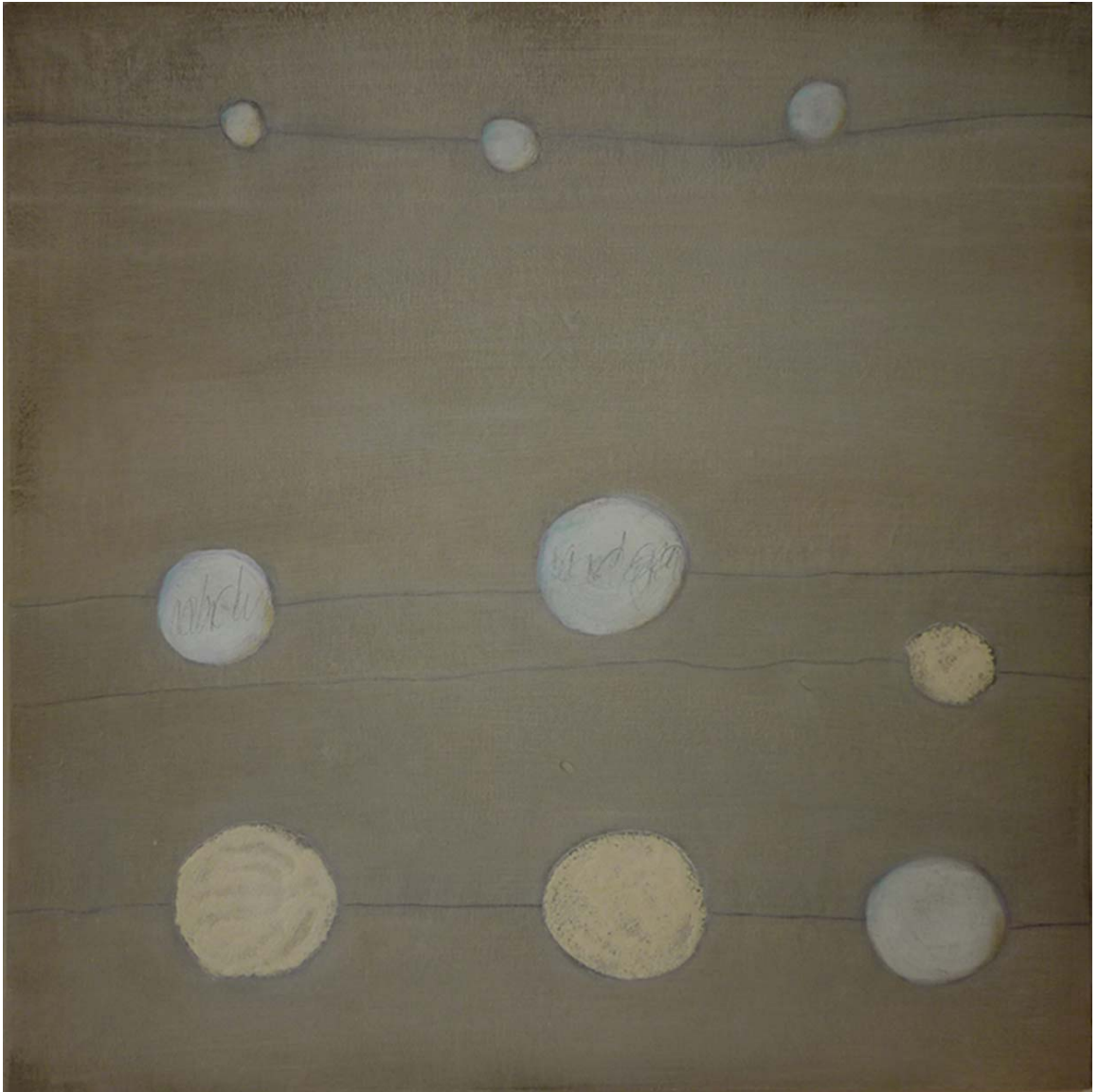
, animus mundi '
Acryl auf Holz
je 50 x 50 cm
2009



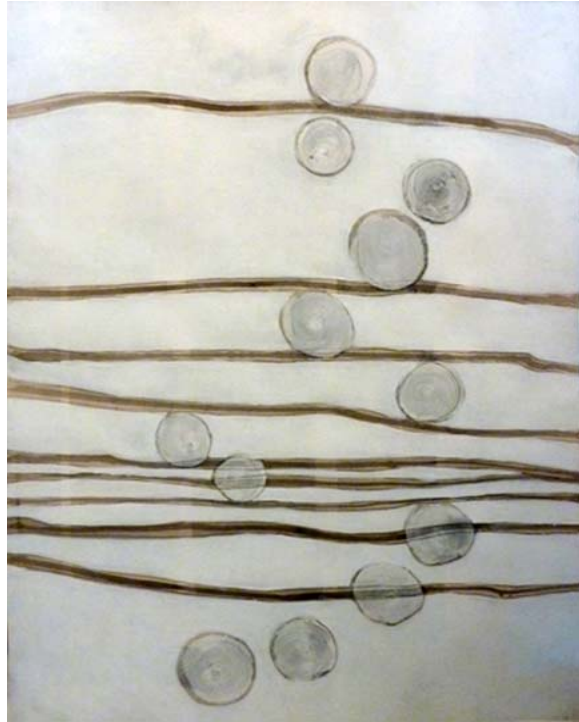
, alma del viento '
Acryl auf Papier auf Holz
50 x 50 cm
2009



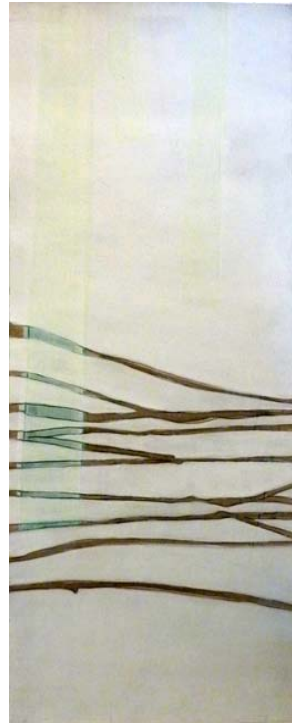
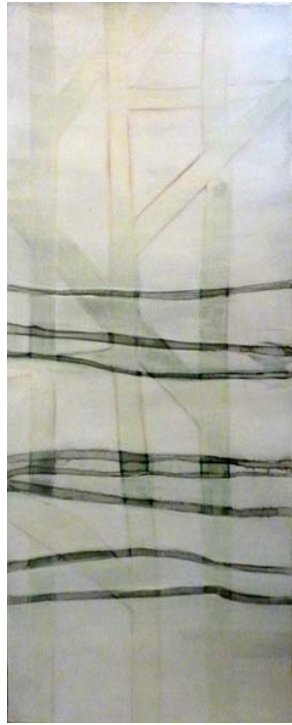
, animus mundi '
Acryl auf Holz
50 x 50 cm
2009



, animus mundi '
Acryl und Kalk auf Holz
50 x 50 cm
2009



, el alma del viento '
Acryl und Japantusche auf Papier
51 x 40 cm
2008



, el alma del viento '
Acryl und Japantusche auf Papier
je 51 x 29 cm
2008

